

# **FUEGO**

©Justificus- (2007 - todos los derechos reservados)  
Para: [www.circulodorado.com](http://www.circulodorado.com)

**CUALIDADES:** sequedad y calor

**ARCANGEL:** Mikael

**REY ELEMENTAL:** Djin

**ELEMENTALES:** salamandras

**TIPO DE ENERGÍA:** proyectiva

**DIRECCIÓN:** sur

**COLOR:** rojo, dorado, (colores del fuego)

**SENTIDOS:** hablar, según otros autores sería la vista

**SIGNOS ASTROLÓGICOS:** Aries, leo, sagitario

**CORRESPONDENCIAS EN OTROS SISTEMAS:**

**ANIMALES:** león, ave fénix, dragones.

**LETRA HEBREA:** schin

El fuego es un elemento imprescindible para realizar cualquier tipo de acto mágico, el fuego es el gran convocador y emisor de vibraciones.

El elemento fuego despierta nuestra creatividad y está unido al Yo Superior, da fuerza y vitalidad y despierta la percepción.

Es la energía menos condensada de los cuatro elementos, la más inmaterial, la más veloz. El fuego es pura acción, fruto de una voluntad instantánea e intuitiva y no se detiene en obstáculos.

Es el elemento mas yang, masculino y fecundador. En el orden social el fuego representa la guerra. El fuego aporta la guerra pero también la luz. Es purificador. Es aquel que la tierra no nutre, que el agua no calma y que el metal endurece. Hijo del cielo y de los vientos, el fuego tiene su propia concepción del mundo, de los dioses y de los hombres. Es por ello

que el hombre-fuego será a menudo un guerrero, un militar, un hombre de acción. Artista, será fanáticamente anticonformista. Tendrá que elegir entre la luz y la destrucción.

Es una energía que transforma lo sólido en líquido y lo líquido en gaseoso. Se trata de un elemento de transmutación. Es el sol y se identifica como Padre Creador del universo y con los dioses solares de Egipto, de la América precolombina y de la India.

El fuego destruye y recrea sin parar, es el elemento primordial en la expresión del bien o del mal.

Es creación, nacimiento, comienzo, luz original, alegría, elemento divino o divinizado por el hombre. El hombre sumergido en el misterio de la noche, se alegra cuando sus ojos se abren a la luz del día iluminado por los fuegos del sol. Pero el fuego es también destructor, ya que lo quema todo. Esta ambivalencia fue rápidamente percibida por nuestros antepasados que hicieron entonces del fuego una representación del bien y del mal.

El fuego del cielo simboliza el método en oposición a la doctrina, pero también representa el castigo. El fuego abrasa, es también el sentido de la Ascensión, transformando su energía en el despertar de la espiritualidad.

En medicina tradicional china, el fuego se identifica con el corazón y con el intestino delgado.

De otro lado no hay que olvidar que el fuego simboliza la sexualidad y por lo tanto tiene que estar muy presente en toda magia sexual.

Es por el fuego que los alquimistas obtienen la inmortalidad. También simboliza el amor que el místico tiene por su Dios, como también el fuego (o energía) interior llamado Kundalini.

El fuego deriva de la naturaleza espiritual de luz (manifestación visible del mundo). Paradójicamente, nada puede existir sin el, pero el no existiría si no hubiera nada para quemar. Es de esta poderosa energía que el universo nació.

Cuando trabajamos con el fuego nos sentimos vigorosos, entusiastas, optimistas y creativos. La danza activa al elemento fuego, nos conecta con la alegría de vivir y con la fuerza interna. El fuego puede convertirse en una experiencia avasalladora, arrebatada y desenfrenada.

La naturaleza inesperada del fuego nos impulsa a guiarnos por nuestros instintos, actuar sin pensar y lanzarnos a la aventura sin medir las consecuencias.

Cuando despertamos a los seres elementales del fuego en nuestro interior estamos creando un fuego sagrado que nos calienta, reconforta y nos anima a continuar la jornada cuando estamos exhaustos. El fuego interior se convertirá en una antorcha que nos guiará y nos llenará de valor y coraje cuando nos sintamos temerosos y confundidos.