

¿QUÉ ES LA TRADICIÓN WICCA?

Montserrat Castillo Borrás,

© Montserrat Castillo Borrás, (2009 - todos los derechos reservados)
Para: www.circulodorado.com

Podríamos definir Wica como la reestructuración de los cultos de fertilidad precristianos europeos llevada a cabo en los dos últimos siglos, publicada, enmendada y reestructurada básicamente por Gerald Gardner y Doreen Valiente a mediados del siglo XX; ampliada de nuevo añadiendo material de la Tradición Occidental por Alex Sanders quien fundó una nueva rama, de manera que Wica tradicional europea consta de dos ramas, la Gardneriana y la Alexandriana.

Ambas en su origen acogieron el nombre de “Antigua Religión” para esta tradición, por las connotaciones negativas que llevaba denominarla por su nombre; brujería.

Esta considerada en la actualidad como una de las ramas de neopaganismo que cuenta con más practicantes en todo el mundo.

Fue G. Gardner quien utilizó por primera vez la palabra Wica, y actualmente los grupos más tradicionales mantenemos este termino, pues así es como la denominaron quienes la dieron a conocer y no "wicca" como se utiliza mayormente. El motivo es sencillo: esta es la palabra que utilizaron quienes hablaron públicamente de ella por primera vez y fue posteriormente que se añadió otra letra para poder justificar un nuevo origen etimológico.

No hace ni dos décadas había un cierto “recelo” entre los practicantes de la tradición Gardneriana y la Alexandriana, por suerte y según mi opinión debido a la desmesurada ramificación de la tradición en múltiples líneas eclécticas, ambas “líneas madre” han aunado esfuerzos, resuelto diferencias y han conseguido una buena colaboración y excelente relación entre ambas.

En la actualidad gozan del mismo respeto y han tenido entre sus integrantes grandes Sacerdotes y Sacerdotisas que no solo se han dedicado al culto y a la formación de aspirantes, sino que han seguido investigando el pasado histórico, social, cultural y folclórico buscando las raíces de la Antigua Religión.

Su trabajo ha servido para entender la evolución y sincretismos en tiempo de persecuciones y adaptar la tradición a las necesidades actuales sin cambiar o suprimir ninguno de los puntales básicos del culto a los Antiguos Dioses.

Gardner y Valiente no “crearon” la tradición Wica, solo reestructuraron y hasta cierto punto reconstruyeron algunos pasajes que eran incompletos con textos y material procedente del paganismo clásico, como bien explican en sus obras, basándose en las enseñanzas transmitidas por brujos tradicionales con los que entraron en contacto, los escritos de Charles Leland y la teoría de la antropóloga Margaret Murray. Esta última

presenta la hipótesis de la existencia de una tradición de culto a la fertilidad con base en el chamanismo europeo neolítico que fue incluyendo prácticas del paganismo clásico en su evolución hasta ser perseguida por la Inquisición como brujería. Hipótesis controvertida que ha generado varias polémicas pero que se puede considerar validada en parte por los descubrimientos de otra antropóloga más moderna, Marija Gimbutas y su descubrimiento del culto matriarcal en la antigua Europa.

La tradición Wica original, en sus dos vertientes Alexandriana y Gardneriana, es una tradición de misterio iniciático cuyo objetivo final es el sacerdocio y el desarrollo espiritual al más alto grado. Por ello no es una religión de "mayorías", sino de almas que en otras vidas ya han estado al servicio de los Antiguos Dioses o que sienten por primera vez su llamada y realmente están dispuestos a trabajar duro. En Wica no hay creyentes, solo aspirantes y sacerdotes.

Por todo ello, la Wica tradicional tiene un cierto grado de secreto, unas normas básicas de funcionamiento y enseñanza y la perpetuación de la tradición en base a la transmisión de poder o linaje. Esto no se ha sabido entender en las últimas décadas.

La falta de comprensión entre muchos neopaganos de lo que es una tradición mística, la publicación de algunas de las formas externas de culto, la idea de religión a la Madre Tierra y la oleada de propagación de neopaganismo desde una perspectiva incompleta, inocente, inmadura, altamente sincrética, con elementos morales judeocristianos, y que más adelante cristalizó como otro producto New Age, llevando a interpretaciones sesgadas, erróneas o simplemente manipuladas de las enseñanzas de la Tradición Wica.

En EEUU y a partir de la década de los setenta, empezaron a proliferar distintas líneas wicca que se autodenominaron eclécticos por no seguir las antiguas enseñanzas, pero sobre todo por no tener linaje y carecer de carácter místico. Limitándose a las ceremonias de celebración estacional.

No podríamos precisar exactamente en que momento apareció la segunda "c" en el nombre Wica a la vez que denominaron "wicca" a cualquier tradición bruñil o hechicera, fuera europea o no, exotérica o mística y cada individuo independientemente de sus conocimientos se creía legítimamente capaz de "inventar" una tradición, (hecha a la medida de sus aspiraciones o sus despropósitos en el peor de los casos), sin ninguna formación básica..

También hay que decir que entre todos ellos, algunos crearon líneas neopaganas muy válidas, que tienen un lugar importante en la espiritualidad actual, pero sin los genuinos objetivos Wica.

De esta amalgama gestada en su mayoría en la década de los setenta, han surgido una serie de cultos neopaganos autodenominados "Wicca Ecléctica" o "Neo-Wicca" siendo pocos los que conservan la cosmovisión, forma de trabajo y estructura de Wica Tradicional.

En Europa, también se activaron cambios: Wica evolucionó de otra forma más seria y responsable hacia un "eclecticismo" coherente. Era lógico y necesario, pues la oleada ecléctica inundó editoriales y cada vez se expandía más dejando grandes lagunas a quienes buscaban formación. Llegó a parecer que los postulados eclécticos eran los

únicos válidos, desprestigiando a los más antiguos y tradicionales Wica del antiguo continente. Algunos Ancianos europeos se abrieron, publicaron y buscaron la forma de enseñar en esta nueva marea.

Hay dos grandes trabajos a destacar: la investigación llevada a cabo por Stewart Farrar, iniciado en la línea Alexandriana, quien contactó con Doreen Valiente para cotejar información y aclarar dudas, y el trabajo de Vivian Crowley, iniciada en ambas ramas Wica y dispuesta a unificar las dos ramas tradicionales.

Janet y Stewart Farrar, además publicaron una forma completa de trabajo sin faltar al secreto iniciático, en el que se aprende a adaptar la Antigua Religión a los Dioses y seres invisibles de la zona geográfica en que se trabaja, alguna supresión de elementos de la Tradición Occidental que poco tienen que ver con el culto a la fertilidad y la inclusión de elementos folclóricos y tradicionales locales.

Doreen Valiente, En su “Witchcraft Tomorrow”, explica claramente como ella percibe el cambio en los practicantes actuales y las necesidades de la sociedad. Ve oportuno estructurar el trabajo creando un pequeño “Libro de las sombras” que sirva de guía al practicante autodidacta aunque aconsejando siempre dejar esto como última opción.

FILOSOFÍA Y CREENCIAS

Se basa en tres puntos en base a sus orígenes:

- El culto a la naturaleza, la observación y el respeto a los ciclos naturales de las estaciones, el vivir en armonía y equilibrio con ellos y con todos los seres del planeta. (Fundamentada en el chamanismo y cultos neolíticos, la base más antigua junto con el culto a los ancestros). Conscienciarse de la interdependencia de todos los seres de todos los reinos que formamos la vida
- La experiencia mística e identificación de la divinidad immanente de las religiones a la Gran Madre del paganismo clásico. (La raíz de ser una religión mística).
- El culto y reconocimiento a los antepasados como base de comprensión de los procesos de muerte-vida y regeneración. (Comprensión de la estructura del universo manifiesto).

Como religión, es una forma de vida, que incluye filosofía, ética, culto y vía de desarrollo espiritual y humanista y responde a las necesidades espirituales más arcaicas y más modernas a la vez.

Posiblemente fue a finales del S. XVIII, cuando se asentaron las bases reales de la Tradición Wica.

La Antigua Religión es una religión de misterio iniciático y culto a la fertilidad completa en sí misma, con bases teológicas y filosóficas bien definidas y que ve a sus Dioses, el Señor y la Señora, como la manifestación arquetípica de todas las fuerzas que ello engloba; reconociendo la divinidad en todos y cada uno de los seres visibles e invisibles, practicando el respeto y el culto por los antepasados, tanto de linaje como de

sendero, siendo la Rueda de las Estaciones y las Lunaciones el calendario de trabajo ritual.

A pesar de las apariencias la Teología Wica es más compleja de lo que aparenta.

Wica reverencia el principio femenino y mantiene que a partir de la polarización de este principio aparece toda la manifestación, siendo el Dios la primera polaridad complementaria de la Diosa, que es eterna, aunque detrás de la Diosa existe un mar indeterminado de pura energía que denominamos Fuente.

La Diosa tiene cuatro aspectos claramente diferenciados, cada uno corresponde a una de las fases lunares, pero a la vez responde también al espacio infinito, la luna, la tierra y los poderes femeninos del inframundo.

El Dios tiene tres aspectos que abarcan los roles de su relación con la Diosa. Como sol regenta el cielo y el verano, como señor de la naturaleza es el Astado, amante de la Diosa y en invierno viaja al inframundo para regentar el reino de la muerte.

En las leyendas, mitos y ritos de la tradición se describe de forma arquetípica la relación del Señor y la señora como motores del ciclo de nacimiento, crecimiento, vida, muerte y renacimiento tanto de la naturaleza manifiesta como de todos los procesos interiores o inmanifiestos.

Como tradición de misterio, no tiene dogmas. Su culto se desarrolla a partir de unas bases y un marco formado por los ciclos naturales externos e internos desde el cual cada practicante desarrolla su camino hacia la divinidad.

Sus practicantes deben esforzarse en conseguir el contacto interior con la propia divinidad inmanente, potenciando el autoconocimiento y la práctica de los Ocho Senderos, que se resumen en cuatro parejas de capacidades o actitudes opuestas y complementarias:

- Poder y compasión
- Fuerza y belleza
- Honor y humildad
- Gozo y reverencia.

Cada practicante es responsable de si mismo y cada iniciado es sacerdote de su religión. Esta afirmación llena de responsabilidad a cada practicante, le hace responsable de cada una de las cosas que encuentre en su camino, de cómo las gestiona y las consecuencias que pueden acarrear.

Le hace responsable del mantenimiento de su formación y el reciclaje constante, del intercambio entre otros practicantes y de lo que haga o no haga con su conocimiento y espiritualidad.

Con ello, queremos unirnos de nuevo a la naturaleza, ayudar y comprender a nuestros hermanos menores, los animales, el reino vegetal y el mineral, reconocer la herencia ancestral de nuestra propia identidad y conseguir una salud física, mental y espiritual equilibrada.

Como practicantes del culto a la fertilidad, creemos que el bienestar material es importante: cada persona debe sentirse cómoda con lo que tiene o llegar a alcanzar lo que necesite sin restricciones. Aunque es importante la solidaridad con los menos favorecidos y el respeto por uno mismo.

Celebramos la vida: el hecho de haber nacido es motivo de muchas oportunidades y alegrías.

Creemos que el mundo es una escuela donde aprendemos las distintas situaciones posibles a lo largo de varias vidas antes de regresar a la Fuente de donde procedemos.

Para las prácticas religiosas, nos reunimos en grupos que tradicionalmente se llaman Covens (Congregaciones).

El Coven es la unidad funcional formada por un pequeño grupo de practicantes, liderados por los más expertos, buscando una Sacerdotisa y un Sacerdote para ello, y conservando una estructura tribal, con lo que todo debe decidirse por consenso.

Al funcionar por consenso y en pequeños grupos, de manera totalmente autónoma, cada grupo tiene sus propias leyes y normas internas dentro de un marco religioso, siendo imposible que se formen sectas. Cualquier foco de malestar debe solucionarse con el dialogo de todos sus miembros.

Cuando aparece algún problema grave y no se halla solución, es tradición consultar al Consejo de Ancianos para que medie entre las partes y aporte experiencia y tradición. Pero siempre respetará al grupo para que resuelva por si mismo.

El trabajo de grupo debe enfocarse hacia el Culto a los dioses, la ayuda a todos los seres de la naturaleza y la evolución espiritual de todos los miembros del grupo.

En las reuniones se practican ritos de culto, ampliación e investigación de estudios, meditaciones, salidas y convivencias en la naturaleza... Todas estas prácticas se realizan bajo un voto de respeto y silencio, es decir, ningún miembro empleara nunca la información personal obtenida en estas actividades para perjudicar a ninguno de sus componentes.

Cada practicante tiene que realizar también ceremonias, meditaciones y ejercicios personales en solitario como complemento fundamental de su práctica espiritual.

FORMA DE TRABAJO

Wica tradicional basa su trabajo en los antiguos cultos de fertilidad, por ello sin dejar de rendir culto a la rueda solar, el trabajo telúrico lunar es la verdadera clave del sacerdocio.

Wica, como religión busca el sentido más puro de esta palabra, es decir “re-ligar” al ser humano con la totalidad del universo. Llevar a sus practicantes a la comprensión de la totalidad, a ser verdaderos canales de la divinidad dispuestos a cooperar en la creación continua de la manifestación.

Rinde culto, en origen a los Antiguos Dioses de la Fertilidad de las Islas Británicas, pero al extenderse la tradición rinde culto también a las deidades locales de donde se practica.

Wica comprende la importancia del trabajo del Arte para conseguir sus objetivos.

El Arte no es otra cosa que lo que otras tradiciones denominan conocimiento mágico.

El trabajo ritual sigue las bases de la Tradición Occidental en la celebración de Sabats, siendo algo distinto en los Esbats..

Es decir, preparación y purificación del área, trazado del círculo, invocación a los cuadrantes como apertura.

Cuerpo del ritual según celebración

Despedida de los cuadrantes, cierre y retirada del círculo

Se trabaja siempre contemplando las leyes de polaridad, vibración y afinidad como puntos fundamentales para alcanzar los objetivos. Se dice que existen ocho caminos para ello, cada uno relacionado con una herramienta y técnica concreta.

Se contemplan tres ciclos:

1° **La Rueda de las Estaciones**, que marca el recorrido del sol y los puntos intermedios en que las energías telúricas están en su momento más álgido dando lugar a los llamados Ocho Sabats, cuatro menores que corresponden a solsticios y equinoccios; Ostara, Litha, Alban, Yule y cuatro mayores que marcan los puntos intermedios entre ellos y corresponden a festividades antiguas del calendario celta; Imboling, Beltane, Lammas, Samhain.

2°...**Las Trece Lunas o Esbats**

La rueda lunar está formada por trece celebraciones dedicadas a la Diosa como señora de la iniciación y de la magia.

Cada lunación se dedica a un trabajo concreto del Arte, y así como los Sabats pueden ser abiertos a los profanos, los Esbats son auténticas reuniones de iniciados donde se trabaja intensamente y están cerradas a los no iniciados.

...3°...**La Rueda de la Trama o rueda personal**

En este tercer ciclo cada Coven trabaja para su territorio y para la evolución de los miembros del grupo. Por ello no hay pautas fijas para este tercer ciclo que puede coincidir con algunos momentos específicos del calendario mágico local.

SACERDOCIO

Todo practicante debe alcanzar el sacerdocio o no es un verdadero practicante de la Tradición Wica.

Es sacerdote o sacerdotisa quien después de prepararse teórica y humanísticamente con la formación pertinente se convierte conscientemente en canal de la Divinidad.

El aprendiz que termina su instrucción y pasa por una ceremonia de iniciación al sacerdocio, se convierte en un sacerdote de la tradición.

La finalidad de todo aspirante que ingresa en los estudios de la Antigua Religión es el sacerdocio.

Nuestra tradición, evidentemente minoritaria, es una religión de iniciados. No vale delegar el culto u obtener a través de terceros el consuelo del alma o de la psique. Cada ser debe comunicarse conscientemente con la divinidad y asumir sus decisiones y consecuencias.

El hecho de que por definición todo practicante de la Antigua Religión es sacerdote o sacerdotisa no significa que no deba prepararse, pues si bien es cierto que en una religión experiencial como es la Wica no existen intermediarios entre el ser y la Divinidad, también es cierto que el estudio, el conocimiento, el trabajo litúrgico y la depuración personal con una buena formación humanista, y autoconocimiento es fundamental para alcanzar el éxito sin caer en autoengaño, situaciones caóticas, o de pura complacencia egóica..

Es tradicional respetar a quienes lo han conseguido y van un poco más avanzados en el camino.

El sacerdocio se vive como una experiencia interior, más que como una vocación social ya que se trabaja entre iguales, aunque cada vez hay más demanda pública de consejo espiritual o ceremonias de paso.

Wica Tradicional tiene tres niveles de sacerdocio correspondientes a tres grados de iniciación, en principio accesibles a todos los practicantes.

Cada uno de estos niveles autoriza a una serie de cosas dentro de la tradición que abarcan desde la instrucción a la realización de ceremonias públicas.

Desde el primer nivel, el sacerdote o sacerdotisa es responsable de todo lo relacionado con su camino espiritual y está autorizado a officiar sus propias ceremonias privadas de culto.

El tema de la preparación sacerdotal junto con el de las autoiniciaciones son dos temas delicados y difíciles de abordar sin que se preste a suposiciones erróneas. La causa fundamental de la mayoría de escisiones en la tradición Wica se debe a estos temas. Dentro de Wica tradicional se da una gran importancia a la transmisión de linaje, por ello no se ve con buenos ojos la autoiniciación que se tolera en casos muy específicos en que es imposible ser iniciado y se comprueba el conocimiento del autoiniciado.

En honor a la verdad, Doreen Valiente admitió en sus últimos años la autoiniciación al considerar que muchos wiccas eclécticos la practicaban en EEUU. Por ello en un intento de crear un manual no muy disconforme con la tradición para quienes seguían el eclecticismo, y con la esperanza de que al menos empezaran con una base correcta, escribió su “Witchcraft Tomorrow”.

Pocos años después Janet y Stewart Farrar harían lo mismo al publicar su completísima obra “La Biblia de las Brujas”. Ambos considerados actualmente de obligada lectura por su seriedad.

DIFERENCIAS ENTRE WICA TRADICIONAL Y NEO-WICCA

La Tradición Wica europea:

- Es una religión de culto a la fertilidad y misterio iniciático, con transmisión de linaje que requiere de un entrenamiento y erudición importante.
- Los ritos son siempre grupales y los miembros de un grupo de trabajo, denominado coven son Sacerdotes y Sacerdotisas de la tradición liderados por el más experto “primero entre iguales”.
- Hay normas de linaje y normas de coven que regulan el funcionamiento del grupo.
- Al trabajar con polaridades de género es importante que sus miembros sean Proporcionalmente de ambos sexos.
- Las iniciaciones se realizan dentro del grupo y de iniciado a aspirante.
- No se hace proselitismo, de forma que el que busca ser admitido debe demostrar su verdadero interés.
- La tendencia actual es que los covens fieles a sus líneas tradicionales, tanto **Gardnerianas** como **Alexandrianas**, se acojan a la denominación de British Traditional Wica.

De todos los practicantes de la Antigua Religión, son minoría.

La mayoría de tradiciones son "Wicca ecléctica":

- Han dejado de ser un culto a la fertilidad y se han convertido en un culto No-mistérico a la Naturaleza
- Admiten la autoiniciación solitaria o en un círculo de apoyo. Y también admiten el trabajo solitario así como el trabajo grupal sin dar gran importancia a las polaridades.
- Han suprimido también algunos de los puntales básicos de la liturgia y mitología Tradicional.
- Dan mayor importancia a la voluntad personal que a la preparación y estudios sacerdotales que llevarían a una verdadera estructuración religiosa y que, en el mejor de los casos, es una espiritualidad neopagana muy amalgamada.

Wicca Ecléctica es la religión neopagana que cuenta con más practicantes.