ARBOL DE LAS SOMBRAS-TUNELES DE SET

URIENS-SENDERO Nº16

© Linda Falorio, 1995, 1998 ©2004 Traducido con permiso por Alia22 para www.circulodorado.com

"La confianza inocente en el camino personal de uno, con la humilde apertura a la inspiración divina, son la llave a la Auto-aprobación, Auto-Iniciación, y Fuerza interna"

The Shadow Tarot

"También es la Estrella de la Llama (es decir, el Falo) exaltado, trayendo la bendición al Universo." Aleister Crowley, Liber CCXXXI

"El Camino 16 transmite la influencia del Hierofante y su túnel es guardado por el demonio Uriens que es evocado vibrando su nombre en la llave de "C" agudo. El nombre debería rugirse o, más propiamente bramado. Su sigilo... muestra una figura de siete-puntas... un glifo del Árbol de Vida. Tiene relevancia en los mundos por debajo del abismo."

"El ADIMIRON (El Sangriento) es el QLIPHOTH atribuido al túnel de Uriens... [Ellos] el enjambre, cruza lugares desolados del Vacío, dejando 'el rico jugo marrón' de la aniquilación en su estela. "Kenneth Grant, Nightside of Eden

Extraído de. . . The Shadow Tarot © Linda Falorio, 1995,

El sigilo de Uriens esta dibujado sobre un triángulo invertido, alcanzando profundamente los intestinos del Abismo. Esta entrada al Túnel, hace pensar en la vulva boquiabierta de la diosa Iyemoja, la Madre de Pez, fuente del universo manifestado, el cual es soportado en los hombros por Atlas, Orines, o Uriens. Ello es engalanado con 16 serpientes de Gorgona retorciéndose, los brazos de la anémona que nos incita hacia dentro. Aquí se encuentra el poder de lo femenino que vuelve a los hombres fuertes como piedras, aquí esta el poder profundo, "del instintivo poder magnético del yoni" para exaltar el falo.

La Oscuridad y el Mal entran a través de los cuatro-cuartos de la esfera, a través de la cruz de las cuatro celebraciones del año, por eso las iglesias Medievales colocaban las gárgolas en las esquinas de las catedrales, los demonios de piedra, como gatos en las esquinas a los pies de los santos.

En la esquina noroeste quedan los remanentes del sagrado Laberinto, los giros y vueltas sin sentido que no llevan a ninguna parte, las fatigas, las confusiones y los caminos enroscados de aquéllos que se atreven buscan al Hierofante en este Eón Oscuro. Éstos son los jóvenes llevados al sacrificio para ser devorados por el monstruoso Minotauro,

aquí están los falsos profetas que narcotizan con sus malsanos efluvios, los instintos primitivos, reprimidos, y pervertidos por la conciencia solar presuntuosa.

En el sudeste se encuentra el Trono del Chacal Samael-Set-Satanás, cubierto con los designios geométricos del reino de Malí, África, casa de la tribu de los Dogon, los guardianes antiguos de los secretos de los Nephilim extraterrestres, los viajeros de la estrella-perro-Sirius. En este trono se sienta la Antigua Lilith, uno de los Nephilim, dibujada en el templo de Ishtar en Asur, con gafas protectoras, traje espacial, y otros dispositivos extraños del "viajero estelar"-(una imagen hológrafa de nuestros egos del futuro-lejano), proyectada desde el pasado. Acompañado por su familiar el cuervo, Ella es muda e implacable. Un Chaman, manejando la "magick simpática" con la máscara astada de Samael suplicándole fuerza, poder, y protección, para la Iniciación en los misterios de Horus-Maat. Esta búsqueda esta mal dirigida y es peligrosa, para aquellos que dicen: "Donde yo estoy no hay ningún dios."

LA MEDITACIÓN:

La necesidad de trabajar con las el energías de Uriens puede estar señalado en encontrar en si mismo u otros una tendencia a depender de la autoridad de alguien para la aprobación, dirección, y servidumbre en la creencia en un Poder Superior, creencia en Último Significado para nuestra existencia terrenal. También podemos encontrar la creencia en todo tipo de variedades de Salvación Divina, de Segundas Venidas del Cristo, y un Dios benevolente, o en platillos volantes que vienen como una nube, para salvar a la humanidad de su tontería con su Gran Sabiduría. Aquí también, puede encontrarse el orgullo espiritual, la arrogancia y el ego excesivo. Por otro lado, cuando nosotros experimentamos los continuos con "la Ley", sabemos que hemos entrado en el túnel de Uriens.

Los poderes de este túnel son la habilidad para crecer Uno-mismo evaluándonos nosotros. Aquí se encuentra la fuerza interna, con el coraje de vivir las propias convicciones, incluso contra el "sentido común", siendo Uno su mejor juez. Aquí esta la habilidad para enfrentar sin miedo, el temor y el horror desnudo de la Existencia, despojándonos de ilusiones infantiles de protección divina. Aquí también, nosotros podemos experimentar la confianza inocente en la rectitud de nuestro camino personal, (no importa cómo de desafortunado pueda parecer al mundo exterior) con humilde receptividad a la inspiración divina.