

Una Introducción a la Hechicería

Phil Hine

©2007 Traducido con permiso por Alia22 para www.circulodorado.com

La hechicería (también conocida como la Magia de los Resultados, o Modelo de Hechicería) generalmente se entiende como el uso de las técnicas mágicas para provocar un cambio en el ambiente material de uno. Tradicionalmente, el uso de las técnicas mágicas para resultados directos se ha llamado Baja Magia, en contraposición de la Magia que busca el crecimiento personal para unirse al Yo superior, buscando trascender el mundo material, a esto se le llama por supuesto Alta magia. Esta distinción ha perpetuado la división del mundo material del mundo espiritual, lo objetivo de lo subjetivo, reflejando así, una filosofía general (compartida por la ciencia y la religión) que consideró el mundo cotidiano como inferior de la abstracta metafísica.

Antes del pensamiento dualístico, el mundo que rechaza la fé y la filosofía, los brujos eran respetados y algunas veces temidos por su poder para influir en los eventos a su favor. Por ejemplo, se dice que el Hechicero chino Chuko Liang había invocado a los espíritus del viento, de manera que fueran propicios a su amo Liu Pei que ganó la Batalla de Red Bluff (261 DC.)

Para el mago moderno, tal distinción es artificial y muy limitativa. La hechicería es valiosa por varias razones:

1. Primeramente, el éxito con las técnicas de hechicería dan certeza a la mente de uno, que la **MAGIA FUNCIONA** de una manera que el argumento intelectual o la practica sin un propósito claro, no puede hacer.
2. Secundariamente, que trabajando con las técnicas de hechicería, con el análisis riguroso de las propias motivaciones y los deseos-complejos de uno, estos se iluminan y se consigue un gran beneficio en el desarrollo mágico.
3. En tercer lugar, que la práctica de la hechicería lleva al planteamiento de las consideraciones éticas personales; si uno es serio sobre provocar cambios en el mundo, uno también debe aceptar la responsabilidad por esos cambios. Es más, provocando el cambio en el mundo este tiende a llevar los cambios personales. Si yo lanzo un encantamiento para la fama, entonces yo debo de ser capaz también, de poder cambiar para hacer mejor uso de esa fama.
4. Cuarto, la hechicería práctica exige resultados verificables; si yo hechizo para la Riqueza, yo debo ser capaz de decir también en algún punto, cómo la hechicería ha contribuido a mi riqueza.
5. Finalmente, la hechicería exitosa requiere que nosotros prestemos atención a como mundo es, en lugar de cómo nos gustaría que fuera. Una de las grandes trampas en el desarrollo mágico, es la tendencia cuando las cosas van mal, a retirarse a una fantasía segura y pensar que somos los reyes de espacio infinito. La Hechicería que se preocupa por el mundo cotidiano puede ayudarnos, a mantener nuestros pies en la tierra, lo cual es muy importante para aquéllos que podrían alcanzar las estrellas.

Hechicería responsable

Para ser eficaz, tu acercamiento a la hechicería necesitas ser responsable para cambiar la situación de tu vida. Puede entenderse mejor no como tanto de coger “lo que a uno de la gana”, sino mas bien como un acercamiento maximizando su efectividad dentro de las esferas diferentes de acción. Hay un pequeño matiz, por ejemplo, encantando para la obtención de un nuevo trabajo, si te falta confianza y te pones nervioso en cada entrevista que hagas. Se dice a menudo, que la magia parece trabajar a través de la ruta más fácil posible, y esto debe tenerse presente.

La Dinámica de la hechicería

El acto de soñar despierto o desear que algo ocurra es raramente efectivo, porque el deseo original muy rápidamente es atrapado en una red de expectativas contradictorias - miedo al fracaso, miedo del éxito, las posibles consecuencias, preocupaciones, las identificaciones del ego. A menudo, los deseos sólo parecen manifestarse cuando nos hemos olvidado de ellos - cuando nosotros no estamos recordándolos o ensayando constantemente mentalmente o recitándolos (o lo que nosotros haremos cuando ellos se cumplan). El conocimiento de este proceso, es la llave a la magia exitosa en general, y a la hechicería en particular.

Hay un inmenso rango de técnicas de hechicería disponibles en los libros mágicos, y muchas más que se están descubriendo gracias a los magos que desarrollan sus propias herramientas particulares en los trabajos de hechicería. Sin embargo, las líneas generales de la mayoría de los actos de hechicería, son una serie de dinámicas que yo examinaré ahora brevemente:

a) Intención

Obviamente, antes de intentar realizar un acto de hechicería, debes tener algún grado de claridad acerca de la intención de los resultados que deseas conseguir. Las intenciones pueden ser Generales o Específicas. Las intenciones generales, cubren un área particular de experiencia de vida (a veces conocido como “esfera de influencia” por ejemplo, si realizas una hechicería para aumentar tu salud, entonces estás afectando cualquier área de experiencia relacionada con el problema de salud. Si, sin embargo, deseas optar para un Intento Específico "yo quiero que mi rodilla herida sane rápidamente", entonces estás poniendo condiciones más específicas para el éxito.

Cada acercamiento tiene pros y contras. Los procedimientos de hechicería orientados hacia un intento general (de un resultado general) es decir la salud, la fuerza, protección, la vitalidad, la riqueza etc. pueden ser útiles, pero el problema es que también son fáciles de atribuir los resultados de tales encantamientos, distintos de la mera coincidencia, particularmente si se está empeñado en demostrarse como sea, el valor de ese trabajo mágico. Los funcionamientos generales pueden ser beneficiosos porque es mucho más fácil de olvidar, que realizaste un acto de hechicería, para aumentar tu fuerza y puede ser que al cabo de los meses, mirando atrás, te des cuenta y comprendas cómo tu situación de vida ha cambiado (debido a las coincidencias fortuitas y a tus propios cambios en el comportamiento y la actitud) y estos te han llevado a una situación, donde has aumentado tu fuerza.

Las intenciones específicas tienen un impacto más fuerte en nosotros cuando se manifiestan. Pero frecuentemente los deseos específicos son muy importante para nosotros, sobretodo cuando se relacionan con aspectos de la vida como el sexo o el dinero (la magia del amor, se ha puesto muy de moda) donde es muy difícil olvidarse del trabajo de brujería que hicimos, atándonos así al resultado. Cultivar la habilidad de Relajarse en el Presente, es fundamental para los trabajos de

hechicería. Hay una gran variedad de trucos, para olvidarse de la intención mágica que yo comentare después.

b) Uniendo la Intención a la forma del deseo

Éste es simplemente el proceso de hacer una asociación entre tu intención (y el resultado final del deseo) y una clase de foco, al cual ni se esfuerza ni se presta inmediatamente atención. Cuando estás realizando tu trabajo de hechicería o encantamiento, diriges toda tu atención hacia este enfoque y al mismo tiempo usas varias técnicas mágicas para conseguir un intenso “Estado Alterado de Conciencia”. En este punto cuando la Gnosis se logra, se cambia la atención abruptamente fuera del foco y el hechizo es “lanzado” a menudo se acompaña por algún gesto de lanzar (o visualizar) la forma del deseo hacia el vacío.

Hay muchos tipos diferentes de formas de deseo, y yo iré a estos mas adelante.

c) La Velocidad de Escape

Aunque yo mencioné antes el uso de los Estados Alterados de Conciencia un poco por encima, esto requiere mas elaboración, particularmente esta idea de lograr la Gnosis. Conseguir la Gnosis es una experiencia muy imprevisible, y depende mucho de las técnicas usadas y su estado general de mente y salud. Así que sólo tu puedes juzgar cuando has obtenido algún grado de gnosis suficiente, para lanzar tu intención al vacío.

d) El envío del cheque

Como se ha escrito mas arriba, el elemento crucial de la hechicería es “olvidar” el deseo de que algo ocurra en tu conciencia, una vez que has realizado un encantamiento para hacerlo realidad . Una vez que has lanzado tu intención en el Vacío, no necesitas perder mas tiempo en lo mental o en lo emocional . Una manera de reforzar esto, es cerrando un trabajo de hechicería con un Ritual de destierro. Como se dijo antes, puede ser difícil olvidar lo que has realizado, particularmente si es algo que realmente quieres que ocurra. Las posibilidades para solucionar este problema incluyen; conseguir que alguien más realice este acto particular de hechicería en tu nombre, o realizando encantamientos para resultados en los que no estas particularmente interesado, o encantando para conseguir fines que son bastante específicos, pero no particularmente significantes. Por ejemplo, un específico (sin sentido) el intento podría ser: "Es mi Intención ver a una mujer pelirroja que lleve en su regazo a un perro pequeño cuando yo voy en el transporte público”.

LAS FORMAS DEL DESEO

Para esta sección, yo comentaré algunos de los tipos más populares de “formas del deseo” usados en la hechicería práctica.

Sigilo

Mucho ha sido escrito sobre la técnica de hacer sigilos, la cual es en sí misma una técnica bastante simple. Generalmente, los sigilo son excelentes para traer resultados precisos, a corto o a largo plazo, que los hacen excelentes para los trabajos de “Magia de los Resultados” sanar, manipulación del hábito, inspiración, control del sueño y cambios en los gustos o simpatías. Una vez que has

elegido una intención particular, tu vas a declararla como un acto de hechicería, hay varias maneras de formar un sigilo basadas en ese intento:

(a) *Monograma* - escribe tu intención, quita todas las letras que se repitan, y con el resto diseña un dibujo, glifo/sigilo. Esto puede colocarse en un trozo de papel para la visualización intensa durante un 'ritual "excitador", o visualiza su propia reflexión en un espejo, hasta que el espejo se oscurezca y el sigilo arda brillantemente en el ojo de tu mente.

(b) *Mantra* - escribe la intención, forma otra frase sin sentido cambiando las letras que pueden cantarse entonces. Alternativamente, también podrías usarla como un mantra. Por ejemplo:

"Yo Deseo la fuerza de un tigre"---Sol doy fegrutiz

Los sigilos personales también pueden incorporarse a los talismanes y encantamientos más ortodoxos, hay muchas maneras diferentes de usarlos, algunas de las cuales puedes descubrirlas a través de la experimentación.

Las rimas

La mayoría de los hechizos eficaces usan los versos simples, versos rítmicos que relacionan al deseo con el resultado del hechizo. Esto puede ser a menudo muy eficaz porque establece un sentido de velocidad al hechizo. Este es un ejemplo de un hechizo rítmico (fácil recordarlo una vez lo han oído):

*Criaturas de Fuego, esta orden yo os doy,
que nada malo en mi presencia viva
Ni fantasmas, ni hechizos, ni envidias
ni de noche ni de día.
Oid mi palabra así dirigida ..
Ésta es mi intención casi divina.*

Las cuerdas y nudos

Usando cuerdas y los nudos pueden ser mas efectivos si lo combinamos con el movimiento físico, haciendo una tarea repetitiva, usando un mantra, encantamiento o concentrándose en una imagen visualizada, como parte del proceso de un trabajo hechicería. Por ejemplo, podrías usar cuerdas coloreadas para representar "diferentes hilos" de tu intención, y atarlos juntos o deslizar tus dedos sobre ellos, recitando un mantra o rima. El número de nudos atados podría relacionarse al número de veces que el mantra o la rima se repite, del mismo modo que Budistas o Católicos cuentan "las vueltas" de oraciones con las cuentas. También puedes "atar" hechizos a los nudos, y activarlos desatando los nudos en una sucesión particular. Pueden colgarse los cordones anudados, alrededor de tu casa, alrededor de los árboles, etc.,

También puedes usar cuerdas para crear una red o una tela de araña. Un ejemplo, es una estructura llamada "cazador de sueños", pero también podrías preparar redes para atrapar un resultado particular que deseas. Finalmente, juegos como la "Cuna de Gato" (juego con cuerdas y manos) puede, usarse como un enfoque de concentración, para el deseo en los procedimientos de hechicería.

Las velas

La Magia de la velas es una manera muy popular de lanzar encantamientos, y hay varias maneras en que una vela puede usarse. Las velas pueden ser personalizadas inscribiendo sigilos, formado un nombre, Intento, etc. en ellas. Mirando fijamente la llama de una vela, se inducirá un “estado alterado de conciencia”. Las velas pueden elegirse para representar diferentes atributos o intenciones usando las correspondencias de color habituales. Una manera muy popular de usar las velas es ungiéndolas con un aceite aromático (qué de nuevo, podría escogerse para adecuarse a las correspondencias habituales o correspondencias personales) y entonces dejar que la vela se consuma, o como la parte de un ritual, o lanzar un hechizo en un ritual para “dar poder” a la vela.

Las muñecas

El uso de muñecas mágicas para la hechicería se encuentra en todo el mundo entre las prácticas mágicas, y tiene una herencia muy antigua. Las muñecas pueden fabricarse con materiales diferentes, tradicionalmente la cera y la madera han sido muy populares. Los esfuerzos por crear vida a nuestra propia imagen evocan los mitos del golem, homunculi y Frankenstein, así como Pinocho y otras muñecas vivientes. El uso de las muñecas mágicas, se usa popularmente para afectar a otra persona directamente, por ejemplo, en los trabajos de sanar, afectando a la pareja (poniendo dos muñecas juntas o separándolas) o maldiciendo. Si usted está haciendo una muñeca para realizar Magia en nombre de otra persona, asegúrese que tiene su consentimiento, podrías poner algo de pelo, recortes de uñas o fluidos del cuerpo de esa persona en la muñeca, y nombrándolo y hablando con la muñeca como si fuera la persona.

Espíritus

Es común para los Hechiceros llamar a varios Espíritus para que los asistan en sus operaciones. Los espíritus de antepasados, animales, tótem, elementales, los espíritus de un lugar particular (genios del lugar), personales daemons , duendes del bosque, o dioses de la brujería. Algunos aspectos del trabajo con los Espíritus puede ser descrito en otro apartado, pero por ahora, sin disgregarse en modelos o en teorías mágicas de la acción de los espíritus, aquí hay una técnica simple para “crear” espíritus personales para el trabajo de hechicería. Todos lo que tu necesitas es alguna base material en la que un espíritu pueda habitar. Ésta podría ser una tetera, un juguete, una estatuilla (como las usadas en los juegos de fantasía), una caracola, o cualquiera que creas conveniente. Una vez que tienes el habitáculo (sí, éste es el foco del espíritu), examínalo, y decide qué tipo de Espíritu viviría en él, o, si el objeto es una forma viviente, qué tipo de espíritu será. Teje una historia sobre ese enfoque, y entonces actúa recíprocamente con el objeto como si fuera un espíritu, o contuviera un espíritu. Yo realicé esto una vez con un duende de estaño que tenía el poder de encontrar los objetos de casa perdidos. Cada vez que yo perdía algo, iba y preguntaba al duende que si por favor podía encontrarlo para mí. Cuando encontraba el artículo perdido (a menudo muy rápidamente, cuando yo estaba “momentáneamente distraído” desde el momento en que yo se lo preguntaba), yo se lo agradecía al duende, y de vez en cuando le daba un regalo, una moneda plateada, incienso, o una flor. Y siempre le decía hola, cuando pasaba cerca de él. Mas adelante, convencí a otras personas que trataran al duende de la misma manera, y él encontraba las cosas para ellos . Esto es muy simple de realizar, particularmente si necesitas ayuda de los espíritus, en situaciones cotidianas.

Una manera muy fácil de encontrar un nombre para un Espíritu resumir en dos o mas palabras su función, invertir la frase y ponerla toda junta Por ejemplo, un espíritu cuya tarea es ayudarle a guardar y encontrar lapices y plumas el intento podría llamarse PEN HERE Lápiz Aquí y podría

tener el nombre PENHEREREHNEP (LAPIZAQUIUQAZIPAL) que podría sonar adecuadamente mágico, si se cantara.

Yo creo que es una idea buena premiar a los espíritus si ellos trabajan para ti, por lo tanto cuando estés creando los espíritus, haz algo que pienses que los agrada (según su carácter o naturaleza, como tu lo veas) después de que ellos te hayan ayudado. Por ejemplo, probablemente le encantaría a PENHEREREHNEP si pusieras las plumas que encontró para ti, en un caja de plumas especialmente-decorada, para que él pudiera guardarlas, hasta que de nuevo se perdieran en el futuro.

Amuletos & Talismanes

Un Amuleto normalmente es un objeto encontrado que se guarda, o se da a alguien para traer suerte, fortuna o guardar de todo mal. Los ejemplos incluyen la famosa "pata de conejo" o trébol de cuatro hojas.

Un Talismán es un objeto que ha sido mágicamente cargado con un tipo específico de influencia. Es decir, el objeto ha sido específicamente preparado, usando un ritual diseñado para enfocar la conciencia del mago en cualidades o influencias particulares. De esta manera, un talismán construido con la intención de mejorar la confianza del usuario en situaciones sociales, podría haber grabado o pintado en él los símbolos Solares (se corresponde a menudo "la confianza" con el Sol en las tablas de correspondencias) y símbolos de Venus (Venus se dice, por algunos magos, ser el planeta relacionando en "las relaciones con los otros"). El fabricante de tal talismán, debe haber enfocado toda su atención sobre el talismán, usando toda una gama amplia de simbolismo de Sol-Venus. Los Talismanes generalmente deben guardarse en una bolsa o caja, hasta que ellos se necesiten (a menos que el talismán sea llevado continuamente) esto les ayuda a retener su "carga", que por otra parte podría perderse rápidamente. Cualquier clase de objeto mágicamente creado, debe tratarse con especial el cuidado.

La hechicería y la Adivinación

Los actos de adivinación pueden ser muy útiles en la práctica de la hechicería. La razón de esto es que inicialmente puedes desear hacer un encantamiento con un resultado particular, que puede no ser el punto más eficiente para dirigir tu hechizo. Por ejemplo, un brujo decide lanzar un sigilo para mejorar sus oportunidades de encontrar un trabajo. Usando un método de adivinación para examinar las diferentes facetas de su deseo, puede descubrir que no está seguro de cómo hará para encontrar el trabajo que él desea, así que decide hacer su primer encantamiento para encontrar a alguien que pueda aconsejarlo. No sólo puedes usar los métodos de adivinación para mirar facetas de tus propios deseos, sino también para recoger información sobre otras personas. Un estudiante me dijo que él una vez planeó realizar un hechizo para ayudar a mantener la relación de dos de sus amigos que se iban a ir. A través del Tarot, él descubrió que uno de los amigos era desesperadamente infeliz en la relación, y él comprendió que lo mejor que podía hacer, era cambiar su preconcepción de la situación, en lugar de continuar con su encantamiento.

Usando un método de adivinación antes de lanzar un hechizo, es una manera excelente de ganar en alguna medida objetividad "sobre la situación o resultado". Aunque los magos usan la energía emocional durante el acto del encantamiento, es a menudo más eficaz si el deseo que desea encantar, se examina en un estado de calma, y "cabeza fría". Así la Voluntad y el Deseo se han unificado, antes de cualquier proyección ritual con ellos.

La hechicería y la Gnosis

Por ahora, nosotros podemos considerar el logro de los estados de Gnosis por ser el “alimento o combustible” en los Trabajos de Hechicería. Uno de los procedimientos más simples para lanzar un hechizo, es visualizar un sigilo o símbolo de la intención fuertemente brillando en el ojo de tu mente, hasta que no halla conciencia de nada más. Esto puede combinarse con las vías excitadoras o inhibitorias de la Gnosis. Si estás usando un mantra como base de un hechizo, este puede cantarse (en alto o deletreado) hasta que parezca que el canto tiene vida propia. Con la práctica, podrás juzgar por ti mismo cuando es el momento apropiado de lanzar el hechizo en el Vacío y terminar tu ritual.

Un Proyecto de Hechicería

Para este Proyecto, hecha una mirada a las técnicas anteriores de Hechicería, escoge al menos tres formas distintas (por ejemplo Sigilos, Velas y Cordones) y experimenta con ellos por un período de 2 meses. Prueba y descubre métodos diferentes de lanzar hechizos, usando diferentes formas de entrar en "Estados Alterados de Conciencia", además los ejercicios mágicos anteriores, pueden servir para crear tus propias sucesiones rituales. también puedes si quieres, probar a combinar distintos métodos de hechicería o intentar descubrir los tuyos propios.