

# LA MAGIA Y EL PARADIGMA DE LA INFORMACIÓN

©-R.A.L.T. (2007 - todos los derechos reservados)  
www.circulodorado.com

## 1. Los paradigmas en Magia

En física, un paradigma es un marco de referencia que permite interpretar una serie de fenómenos observados; este es adoptado en función de teorías, hipótesis de trabajo o simplemente fé. Nos permiten asumir mentalmente unas reglas y actuar “como si” esas reglas fuesen reales de modo que podamos tratar con nuestro alrededor de un modo coherente.

La validez o no de un paradigma está limitada por su uso práctico en el sistema en que es aplicable, así por ejemplo, la física newtoniana es útil en nuestro mundo diario, pero no a nivel sub-atómico. Igualmente, el paradigma de la irreversibilidad de la flecha del tiempo que rige la causa-efecto de cualquier fenómeno está muy arraigado en nuestra mente debido a la observación continua de sus efectos a nuestro alrededor.

En Magia y otras áreas de la vida, se adoptan simplemente para tener algún marco con el que tratar asuntos que no entendemos totalmente o relacionados con nuestra personalidad. Aquí nacen paradigmas tales como el principio de justicia e igualdad universal, etc.

En el marco actual de referencia de la Magia del Caos se considera el uso de cuatro paradigmas:

-Espiritual: Se asume que existe un plano “espiritual” y seres espirituales más allá del mundo manifestado y las operaciones mágicas consisten básicamente en la comunicación con esos seres a fin de obtener información y ayuda para conseguir nuestros fines.

P. Ej.: Un enfermo podría tener dentro a un espíritu hostil intentando controlarlo.

Dentro de este paradigma entrarían desde los modelos más primitivos de chamanismo y animismo, hasta los más “evolucionados” religiosos donde aparece el concepto de seres angélicos y/o diabólicos, planos múltiples, etc. Por su andadura pareja a la religión es el más conocido.

-Energético: Se asume que existen diversas “energías” ocultas que pueden influir en nuestro estado emocional y físico e incluso en la condición del mundo inanimado. Estas energías se pueden manipular y “cargar” objetos y seres con ellas, así como formar barreras, etc. En lugar de espíritus tratamos con energías.

P. Ej.: El enfermo citado tendría un desequilibrio energético o una acumulación de energía negativa.

Comenzó a introducirse en occidente con la irrupción de las ideas orientales de “prana” y fuerzas sutiles y con la revolución de tecnológica que supuso la llegada de la electricidad. Algunas de sus manifestaciones fueron las ideas de magnetismo animal, Mesmerismo, fuerza ódica, etc., etc. Pero su

florecimiento indudable fue a partir de la década de los 70 del siglo XX con el movimiento "New Age" donde todo eran "energías" y "vibraciones".

-Psicológico: Se asume que partes inconscientes de nuestra mente pueden crear "complejos semi-autónomos" que produzcan efectos más allá de nuestra voluntad consciente. En este sentido, el trabajo del mago se realiza intentando manipular el subconsciente, los pensamientos y su propia psicología.

Este paradigma salió a la palestra a principios del siglo XX a raíz de la revolución que supuso el psicoanálisis de Freud y los posteriores trabajos de otros psiquiatras como C. G. Jung y tiene sus últimos exponentes en la psicología transpersonal de los años 80.

En la magia actual, (principalmente a raíz del renacimiento de la magia occidental llevado a cabo en el cambio del siglo XIX al XX por la Orden Hermética del Amanecer Dorado (Golden Dawn)) se da habitualmente una mezcla de los 3 anteriores paradigmas en mayor o menor medida.

-Informacional: Es el paradigma más nuevo, actualmente en desarrollo por diversos magos y grupos fundamentalmente vinculados al movimiento de la "Magia del Caos".

Se asume que la información como tal es una entidad capaz de influir directamente al universo, y al carecer de masa y energía no está limitada a las leyes de la física, pudiendo actuar en cualquier momento y lugar.

Las actuales investigaciones trabajan en diversos (y extraños) modos de manipular supuestos "patrones informacionales", intentando usar muchas veces ideas y técnicas prestadas de la Informática.

Como se ha indicado antes, en la magia real, la cuestión no es cual de los paradigmas es el "verdadero" si es que tal pregunta tiene sentido... sobre todo cuando se observa que un mago puede obtener buenos resultados con diferentes paradigmas, sin que importe que dichos paradigmas sean teóricamente incompatibles entre sí, sino la utilidad de los mismos a nivel práctico.

El presente artículo presenta el Paradigma de la Información como subyacente al resto y proporcionando una base completa con la que tratar la magia operativa.

## **2. La información**

La información tiene una serie de cualidades que, sobre todo en las últimas décadas, han hecho que empiece a ser tratada como una entidad por derecho propio, más que solo un concepto abstracto de nuestra mente.

Cuando hablamos de información, estamos hablando de una cualidad de orden en un sistema dado. Este orden puede ser mas o menos relevante en las relaciones que ese sistema tenga con otros sistemas, hablando de un modo sencillo: Lo que diferencia a una cadena de ADN de un monton de moleculas sueltas con los mismos atomos. Es su altamente complejo orden;

la información que conlleva. En otro ejemplo: La diferencia entre una carta de amor y una factura del gas, puede ser simplemente el orden en el que están dispuestas sus letras.

La información es una parte fundamental de nuestro universo y también de nuestro universo interior (el nivel subjetivo), es algo muy real objetivamente, aunque en si misma no pertenece al reino animal ni vegetal ni mineral, ni siquiera tiene masa, ni energía. Sin embargo parece que sí debe estar ligada a una base portadora, ya que es una cualidad y como tal debe ser una cualidad de “algo”, ese algo es el medio de transmisión de la información y lo que es afectado por la información, pero no la información en si misma.

La capacidad operativa de la información depende del sistema con el que interactúe, de este modo, la cantidad de información coherente (el mensaje) de nuestra carta de antes, puede ser codificado y transmitida con distintos medios portadores, pero solo producirá efectos al ser leída por una persona sensible a su contenido (en otro ejemplo podríamos hablar de un ácido que solo reacciona cuando entra en contacto con una base).

A nivel subjetivo, la información que recibimos y procesamos en nuestra mente nos permite reproducir “copiar” la información del universo exterior (objetivo), construir una auto imagen y disponer de un escenario en el que proyectar nuestra consciencia.

Una de las misteriosas cualidades de la información: que se puede transmitir sin la limitación de las leyes físicas conocidas, como fué ya planteado por Albert Einstein junto con otros colaboradores suyos en 1935. Posteriormente en los 80 y 90 los físicos Alain Aspect y Nicolas Gisin demostraron mediante sus experimentos con pares de partículas, que la información puede viajar más rápida que la luz, de hecho infinitamente más rápida. La conclusión fué que dos partículas que han estado en contacto, desarrollan un vinculo que les permite transmitirse información instantánea independientemente de la distancia que las separe.

Finalmente en 2004 dos equipos de físicos dirigidos por M.D. Barret y M. Riebe en Colorado e Innsbruck (USA) respectivamente, realizaron experimentos en los que consiguieron teletransportar estados cuanticos (información) de atomos completos de modo instantáneo.

Otro concepto a tener en cuenta es el de los campos morfogenéticos, cuya teoría desarrolló en los años 80 el Dr. Rupert Sheldrake. Esta teoría defiende que existen campos “morficos” que llevan información, no energía, y son utilizables a través del espacio y del tiempo sin perdida alguna de intensidad después de haber sido creados. Son campos no físicos que ejercen influencia sobre sistemas que presentan algún tipo de organización inherente.

Estos campos serían responsables los fenomenos observados por ejemplo en ciertas poblaciones de primates separadas miles de kilometros que desarrollaban casi a la vez nuevas habilidades que habían sido aprendidas

por una de ellas. También explicaría la simultaneidad en la aparición de nuevas ideas a lo largo de la historia humana e incluso el “plan maestro” de construcción de las estructuras vivas a partir de la información codificada en el ADN.

Según Sheldrake:

“Esta teoría trata sistemas naturales auto-organizados y el origen de las formas. Y asumo que la causa de las formas es la influencia de campos organizativos, campos formativos, que llamo campos mórficos. El rasgo principal es que la forma de las sociedades, ideas, cristales y moléculas dependen de la manera en que tipos similares han sido organizados en el pasado. Hay una especie de memoria integrada en los campos mórficos de cada cosa auto-organizada. Concibo las regularidades de la naturaleza como hábitos más que cosas gobernadas por leyes matemáticas eternas que existen de alguna forma fuera de la naturaleza”

Con todo lo anterior, seguiríamos teniendo el problema de la transmisión de la información. En este sentido, hay un candidato importante a tener en cuenta: El vacío presenta una serie de cualidades que le hacen un interesante candidato a transmitir y almacenar patrones de energía e información según apuntan las investigaciones actuales en física avanzada en relación con las teorías de la gravedad cuántica, las fluctuaciones de la energía de vacío, el campo de punto “0” etc.

Considerar el vacío como una especie de puerta a otras dimensiones y la información como algo que actúa sobre nosotros, pero que no pertenece a ningún orden físico de nuestro universo nos lleva extrañamente cerca de lo que desde la antigüedad se ha visto como “otros planos de existencia”, “el mas allá”, etc.

Consideraciones filosóficas aparte, los puntos anteriores junto con las últimas teorías físicas sobre la cualidad holográfica de la información, dejan claro que la existencia de un orden subyacente y su transferencia están estrechamente relacionados o son la base misma sobre la que se asientan las estructuras del cosmos, sean estas manifiestas o potenciales.

### **3. La magia tiene que ver con transferir información**

La magia tiene que ver con enviar mensajes al universo sobre como queremos que sea y recibir mensajes con información que puede enriquecernos o cambiarnos.

En este sentido, el universo objetivo o realidad no es mas que los puntos coincidentes entre los universos subjetivos, que son susceptibles de producir efectos observables y/o compartidos.

Esto siempre se cumple independientemente de si coloreamos el escenario con espíritus, energías, pensamientos, o patrones de información en si mismos; Cuando estamos ordenando a una energía que fluya delante de nuestra daga para formar un circulo en luz en nuestro templo, lo que

hacemos es visualizar, o sea crear una imagen que nos es mas que un patron de información. Lo mismo que cuando visualizamos un espíritu o dirigimos una plegaria, todo está codificado en un patron de información en nuestro pensamiento por la simple razón de que es la forma en que funcionamos.

¿Como podemos conseguir que una patron de información en forma de pensamiento se convierta en acción a través de medios no-locales de modo que podamos modificar el tejido de la realidad? O dicho de otra forma, ¿como podemos hacer magia?.

Básicamente, todos los métodos y técnicas mágicas se basan en el mismo principio físico antes mencionado que hace “sociables” a los fotones y resto de particulas cuanticas: El enlace mágico.

Según lo expuesto hasta ahora, podriamos decir que su funcionamiento se basa en tres principios:

- Cualquier sistema que haya estado en contacto con otro retiene una mutua capacidad de influencia.
- La información fluye libremente en patrones sin las limitaciones del tiempo ni el espacio y se conecta a los patrones similares. Por lo tanto los patrones similares pueden intercambiar influencia “morfogenética” unos con otros.
- La mente en su funcionamiento es esencialmente un generador y transformador de patrones de información.

En consecuencia, la mente y todos los patrones que forman nuestro universo subjetivo, están en contacto y son susceptibles de influir y ser influidos por los patrones subjetivos de otras mentes y los patrones objetivos presentes en el universo. Independientemente del espacio-tiempo en el que se encuentren.

Existen dos elementos que limitan esta transferencia: El propio censor psíquico de nuestro subconsciente que nos protege de las “sobrecargas” psíquicas y las interferencias o “ruido de fondo” en los patrones de información formadas por pensamientos mezclados y falta de concentración.

#### **4. Como transferir información de modo efectivo**

Según lo indicado anteriormente las claves para una transferencia efectiva de información serían:

- La claridad del mensaje (un patrón bien definido)
- Eliminación de interferencias (Creación del patrón con la concentración necesaria para evitar las emisiones paralelas de que forman ruido de fondo).
- La liberación del patrón de información.

La liberación es fundamental ya que a partir ahí perdemos el control del mensaje y este sale a su destino; mientras no echemos la carta al buzón el

mensaje no partirá, en otras palabras, mientras tengamos el patrón sujeto en nuestra mente lo podremos modificar, concentrar y todo lo que queramos, pero no estará libre para influir por sí mismo al resto del universo.

Este es un importante problema, ya que si estamos apegados emocionalmente al deseo que representa el mensaje a enviar será más difícil sacarlo de la mente para dejarlo ir a hacer su trabajo. En este sentido, no es recomendable la repetición de una operación mágica, ya que pueden dificultar la partida del mensaje. Ya que los patrones de información no están limitados por espacio ni tiempo el único beneficio que podría obtenerse con la repetición es que la operación no haya sido perfectamente realizada la primera vez y pueda mejorarse.

Para ayuda a evitar este apego se pueden usar diversas técnicas, como la concertación o los sigilos.

En el caso de la búsqueda de percepción a través de la magia los tres elementos se tratarían igualmente:

- La claridad del mensaje (Declaración interna de lo que deseamos percibir).
- Eliminación de interferencias (Tranquilizar el cuerpo y la mente para evitar pensamientos perturbadores).
- La liberación del patrón de información ( "Olvido consciente", sacar de la mente el motivo de nuestro deseo de percepción y concentrarnos en el vacío perceptivo).

\*\*\*\*\*